

BERTHOU GREMAUX M^{me} VOEGELÉ

GRAMMAIRE

CONJUGAISON

ORTHOGRAPHE

COURS MOYEN



LIBRAIRIE CLASSIQUE EUGÈNE BELIN

Mots - Lettres - Syllabes



Un instituteur d'autrefois.

Notre maître était un excellent homme, à qui, pour bien mener l'école, il ne manquait qu'une chose : le temps. Il nous consacrait le peu de loisir que lui laissaient ses nombreuses fonctions. Il gérait les biens d'un propriétaire étranger au village... Il présidait à la rentrée des foins, à l'abatage des noix, à la cueillette des pommes... Notre maître était barbier. De sa main légère, il rasait les notabilités de l'endroit, le maire, le curé, le notaire... Notre maître remontait et réglait l'horloge du village. C'était sa fonction d'honneur.

J.-H. FABRE, *Souvenirs entomologiques*.
(Delagrave, édit.).

AU TRAVAIL :

1. — Vous savez tous lire et écrire. — Vous avez appris cela à l'école. Mais avant de savoir lire et écrire, vous saviez déjà vous exprimer, vous saviez parler. Pour parler, vous vous servez de **mots**. *Notre, maître, était, un*, sont des mots. Ces mots sont assemblés pour former des **phrases**. La phrase se termine généralement par un **point**. *Temps* est le dernier mot de la 1^{re} phrase. Combien y a-t-il de mots dans la 2^e phrase?
2. — Les mots sont formés de petits signes appelés **lettres**. Dans le mot **notre**, il y a 5 lettres. Combien de lettres y a-t-il dans le mot **maître**?
3. — Lorsque vous prononcez le mot **était**, vous émettez 2 sons différents : **é-tait**. — Chacun de ces sons s'appelle une **syllabe**. — La 1^{re} syllabe « é » ne comprend qu'une lettre, la seconde : « lait », quatre lettres. *Cherchez dans la classe des objets dont les noms sont formés de 2 syllabes, de 3 syllabes.*

CE QU'IL FAUT BIEN RETENIR

1. Pour parler et pour écrire, nous nous servons de **mots**. Exemples : *notre, maître, était*.
2. Les mots sont formés de petits signes appelés **lettres**.
La langue française utilise 26 lettres qui constituent l'**alphabet** a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z. Ces 26 lettres se divisent :
en **lettres-voyelles** : a, e, i, o, u, y,
et en **lettres-consonnes**.
3. L'ensemble des lettres que l'on prononce d'une seule émission de voix s'appelle une **syllabe**. Dans *était*, il y a 2 syllabes : **é-tait**. A la fin d'une ligne, il faut toujours couper les mots par syllabes. Exemples : *hom-me, lais-saient, vil-la-ge, cueil-let-te*.

Exercices

1. Classez les mots suivants par ordre alphabétique : lycée, professeur, exactitude, nouveau, grammare, directeur, pensionnat, leçon, devoir, bureau.
2. Faites la liste des noms des élèves de votre rangée en les classant par ordre alphabétique.
3. Écrivez le nom des objets contenus dans votre panier ou dans votre trousse, et dressez-en la liste par ordre alphabétique.
4. Classez les mots suivants par ordre alphabétique : compas, camaraderie, cahier, commune, calcul, courage, couverture, comprendre, compter.
5. Servez-vous du dictionnaire et cherchez le sens des mots suivants : orthographe, acolarité, dictionnaire, discipline, négligence, collage.
6. Jouons à pigeon-sole : les élèves lèvent la main chaque fois que le maître prononce un mot commençant par une voyelle : rentrée, attention, école, récitation, arrivés, maître, cahier, élève, camarade, récompense, gribecière, écolier, livre, instruction, ardoise, sortie, examen, étude....
7. Copiez les 3 premières phrases du texte : « Un instituteur d'autrefois », en mettant un point sous chaque voyelle.
8. Copiez les mots suivants en séparant les syllabes par un tiret : Les vacances terminées. — Le travail scolaire. — La récitation animée. — La brochure illustrée. — Une école accueillante. — Le livre intéressant ou ennuyeux. — Le bon élève, assidu, travailleur, ordonné. — La récompense méritée. — L'instituteur avisé. — L'élève paresseux fait l'école buissonnière. — Le devoir soigné.

LA RENTRÉE

ÉTUDIONS CES MOTS :

1. — **Quelles règles nous viennent à l'esprit ?** la rentrée ; la classe ; la scolarité ; un cours ; un concours ; un banc.
2. — **Apprenons par cœur :** un diplôme ; un brevet ; un certificat ; un examen ; un lycée (de même : un musée, un scarabée) ; la bibliothèque ; la discipline ; l'enseignement ; le mobilier scolaire.
3. — **Verbes et mots de la même famille :**
 - s'instruire : instruit, instruction, instructeur, instructif.
 - apprendre : appris, un malappris, apprentissage, apprenti (e).
 - compter : compte, compteur, comptoir, comptabilité, comptable, acompte.

Dictée préparée

En classe.

[On a distribué les cahiers de compositions. Et, pendant que Monsieur Seurel écrit au tableau l'énoncé des problèmes, un silence impartait s'établit, mêlé de conversations à voix basse, coupé de petits cris étouffés et de phrases dont on ne dit que quelques mots pour effrayer son voisin... Monsieur Seurel se retourne de temps en temps, en regardant tout le monde d'un air à la fois sévère et absent]. Et ce remue-ménage cesse complètement une seconde, pour reprendre ensuite, tout doucement d'abord, comme un ronronnement.

A. FOURNIER, *Le Grand Meaulnes*.
(Émile-Paul, édit.).

Quelles règles vous rappellent les mots en italique ?

REVOYONS LA RÉGLE N° 1

Devant a-o-u, il faut mettre une cédille sous le c pour le faire siffler.

Exemples : la façade, le maçon, j'ai reçu.

Complétez les mots *inachevés* en remplaçant les points par c ou ç :

Les vacan...es sont terminées. — Nous commen...ons l'année avec de bonnes résolutions. — Les gar...ons s'acheminent vers l'é...ole. — L'élève apprendra sa le...on d'histoire et sa ré...iation. — Le commer...ant de...ore la fa...ade de sa vitrine. — Nous effa...ons notre ardoise. — Il effa...e le tableau noir. — Le re...evneur poin...onne les billets. — Je re...evais un catalogue. — Tu lan...ais une pierre.

Ou et Oû

CE QU'IL FAUT BIEN RETENIR

RÈGLE 11. — Chaque fois que l'on peut remplacer **ou** par **ou bien**, on ne met pas d'accent.

Où êtes-vous allés en vacances ? A la mer **ou** à la montagne ?

Exercices

1. Remplacez les points par ou - où :
Que préférez-vous ? les cours d'histoire *ou* ceux de géographie ? — Jusqu' *ou* pousserez-vous vos études ? — De la fenêtre *ou* je passe le plus clair de mon temps, j'aperçois les élèves de l'école voisine qui jouent aux billes *ou* à cache-cache durant la récréation. — Étudiez-vous la langue anglaise *ou* la langue allemande ? — Cet enfant qui a toujours de mauvaises notes est étourdi *ou* fatigué.
2. Même exercice : *ou* que j'aile, je ne m'ennuie jamais. — La rue est animée : c'est le moment *ou* les écoliers sortent de l'école. — Au temps *ou* l'on ne connaissait pas encore l'imprimerie, les livres étaient rares et coûteux. — La classe *ou* j'ai appris à lire était claire et spacieuse. — Pendant ses heures de loisir, Jean dessine *ou* lit des livres d'aventures. — Dans le village *ou* je passe mes vacances je peux à volonté pêcher *ou* chasser.
3. Même exercice : ... as-tu rangé ce livre ? Dans la bibliothèque ... dans ton sac ? — Dans cette classe, ... que vous portiez vos regards, vous ne rencontrerez qu'élèves attentifs. — ... as-tu mis ton livret scolaire ? Tes meilleures notes sont-elles celles de français ... de mathématiques ? — D'... venez-vous ? du stade ... de la piscine ? — ... passerez-vous votre dimanche ? — Allez ... il vous plaira, mais rentrez de bonne heure pour terminer vos devoirs.
4. Même exercice : Comme récompense, vous aurez des images ... des bons points, des bonnes notes ... des billets de satisfaction. — Je ferai un bouquet ... les roses domineront et je l'offrirai à ma mère ... à mon institutrice. — Dans la cour ... le soleil est tamisé, qu'il fait bon rêver ... lire. — Cet établissement scolaire s'éleva ... s'étendaient jadis les terrains vagues. — Ici ... là, vous serez toujours aussi bien. — ... allez-vous ? — L'an prochain serez-vous interne ... externe ?
5. Construisez 5 phrases contenant à la fois ou et où.

Le Verbe varie

CONJUGAISON

AU TRAVAIL :

I. Le radical et la terminaison :

j'étudi	e
tu étudi	ais
il étudi	era
radical	terminaison

II. Le verbe varie suivant :

1. le nombre (singulier ou pluriel) :
l'élève écoute
les élèves écoutent

2. la personne :

je copie
tu copies

3. le temps :

aujourd'hui j'étudie
demain j'étudierai

Le temps indique à quel moment se passe l'action.

4. le mode, qui est la façon dont le verbe présente l'action qu'il exprime. Il y a 6 modes :

le mode **indicatif** : j'étudie

le mode **conditionnel** : j'étudierais

(si j'en avais le temps)

le mode **subjonctif** : il faut que j'étudie

le mode **impératif** : étudie

le mode **infinitif** : étudier

le mode **participle** : étudiant

Remarquons les variations de la terminaison.

Séparons radical et terminaison dans les verbes : tu complèteras, vous écrivez, elles lisent, nous épelons...

Énumérons les 3 personnes du singulier, puis les 3 personnes du pluriel.

Donnons :

la 1^{re} personne (singulier et pluriel)
la 2^e personne (singulier et pluriel)
la 3^e personne (masculin et féminin singulier et pluriel).

Que désignent ces personnes : je, désigne la personne qui parle, etc...

Nous connaissons 5 temps : le **présent**, l'**imparfait**, le **futur**, le **passé composé** et le **plus-que-parfait**. Faisons une phrase avec le verbe *étudier* en employant chaque temps.

Quand se passe l'action exprimée au **présent**? à l'**imparfait**? au **futur**?

Dans les exemples donnés, remarquons que nous employons le *même verbe* (étudier), au *même temps* (présent), à la *même personne* (1^{re} personne du singulier, saut pour l'impératif).

Le verbe *indique* une action **certaine**.

L'action présentée est soumise à une **condition**.

L'action est présentée comme **incertaine**.

L'action est présentée comme un **ordre**, un **conseil**.

Faisons une phrase à chacun des 4 premiers modes.

CE QU'IL FAUT BIEN RETENIR

Le verbe comprend 2 parties : le **radical** et la **terminaison** (j'étudi **ais** — radical : **étudi** — terminaison : **ais**).

La terminaison varie suivant :

1. le **nombre** (l'enfant étudie, singulier — les enfants étudient, pluriel) ;
2. la **personne** (j'étudie, tu études) ;
3. le **temps** où se situe l'action (présent, passé, futur) ;
4. le **mode** qui est la manière de présenter l'action.

Il y a 6 modes que nous étudierons en détail : le mode **indicatif**, le mode **conditionnel**, le mode **subjonctif**, le mode **impératif**, le mode **infinitif** et le mode **participle**.

Exercices oraux

1. A quel temps, à quelle personne sont employés les verbes suivants : Je travaille. — Le maître explique. — Tu écouteras. — Nous révisions. — Les écoliers ont joué. — Vous corrigerez. — Elles étaient attentives.

2. Essayons de reconnaître à quel mode sont exprimées les actions suivantes : Tu ouvres ton livre. — Vous irez jouer plus tard. — Si nous étions sages, nous aurions une récompense. — Chantons. — Je doute que tu m'écoutes. — Il faut travailler.

Exercices écrits

1. Par un trait vertical, séparez le radical de la terminaison. Ex. : chanter, chan|ter. Chan|ter; fin|ir; attend|re; je réfléch|s; il comprend|ra; vous écou|tez; nous comp|tons; tu effac|s; elles entra|nent; on jou|ra.

2. A quel temps, à quelle personne sont conjugués les verbes suivants : Nous étudierons. — Vous écrivez. — On travaillait. — Tu as compté. — Elles étaient attentives. — Je m'applique. — Il finissait son devoir. — Ils écoutaient.

3. A quel mode sont exprimées les actions suivantes : L'an dernier, j'avais neuf ans. — Tu feuilletes ton dictionnaire. — Les écoliers s'instruiront. — Vous allez jouer si vous aviez terminé votre devoir. — Il faut que j'étudie pour être instruit. — Rangez vos livres. — Sortons. — Jouer est agréable.

Le verbe et son sujet

1. Les enfants se dirigent vers l'école. — Les hirondelles nous quittent. — La cloche sonne.
2. Le ciel est nuageux.
3. Nous devons étudier la division à un chiffre. Plusieurs de ces petites opérations étaient écrites au tableau.

(G. DURAMEL).

AU TRAVAIL :

1. — Que font les enfants? Ils se dirigent vers l'école. — Que font les hirondelles? Elles nous quittent. — Que fait la cloche? Elle sonne. — Les mots *dirigent*, *quittent*, *sonne* qui expriment ce que font les personnes, les animaux ou les choses s'appellent des **verbes**. — Dites ce que font les *vendangeurs*, le *cheval*, les *feuilles*.

Posons la question : **qui est-ce qui** ou **qu'est-ce qui** avant chaque verbe. Les mots *enfants*, *hirondelles*, *cloches*, qui désignent les personnes, les animaux ou les choses qui font une action, s'appellent **sujets du verbe**. *Cherchez quels peuvent être les sujets des verbes* : *s'appliquer*, *bourdonner*, *grincer*...

2. — *Remarque* : Le verbe indique parfois un état : *le ciel est nuageux*. Cherchons le **sujet du verbe** en posant la question : *qu'est-ce qui ?* avant le verbe. *Cherchez ce qui peut être gris, triste, odorant*...

3. — Le sujet peut être formé :
d'un **mot** : *ils* se dirigent vers l'école.
d'un **groupe de mots** : *Plusieurs de ces petites opérations* étaient écrites au tableau.

4. — Nous savons que le verbe **s'accorde** en **nombre** (la cloche sonne, les cloches sonnent), et en **personne** (je sonne, tu sonnes) avec son sujet.

CE QU'IL FAUT BIEN RETENIR

1. Le **verbe** est un mot qui exprime généralement ce que font les personnes, les animaux ou les choses. Exemple : *la cloche sonne*.
Le **sujet d'un verbe** est un **mot** ou un **groupe de mots** désignant la personne, l'animal ou la chose qui fait l'action exprimée par le verbe.
Exemple : *la cloche sonne*.
Plusieurs de ces petites opérations étaient écrites au tableau.
2. Le verbe indique parfois un état. Exemple : *le ciel est nuageux*. Dans ce cas, le sujet désigne la personne, l'animal ou la chose qui est dans cet état.
Pour trouver le sujet d'un verbe, on pose la question : qui est-ce qui ? ou qu'est-ce qui ? avant le verbe.
3. Le verbe s'accorde en **nombre** et en **personne** avec son **sujet**.

Exercices

1. Complétez l'exercice suivant en remplaçant les points par un verbe : Les feuilles ... lentement. — La blancheuseuse ... le linge. — Le vent ... Les jours ... Le loup ... l'agneau. — Le maçon ... une maison. — Les vendangeurs ... le raisin. — Le maître ... les devoirs. — L'élève ... une opération.
2. Complétez l'exercice suivant en trouvant un sujet convenable à chacun des verbes ci-après : ... apprend sa leçon. — ... interroge l'élève. — ... essuie les meubles. — ... lit son journal. — ... je une gerbe. — ... miaule. — ... aboie. — ... frappe les vitres. — ... vérifie ses comptes.
3. Soulignez les verbes d'un trait et leurs sujets de 2 traits : Jocelyne étudie ses leçons. — Guy reçoit une récompense. — L'instituteur copie l'emploi du temps au tableau. — Le maître instruit ses élèves et les prépare au certificat d'études. — L'enfant soigneux tient ses livres propres et convenablement couverts. — Les hirondelles partent bientôt vers des contrées plus douces. — La bibliothèque contient des livres passionnants.
4. Soulignez les verbes d'un trait et les mots ou groupes de mots sujets de 2 traits : Le signal de la rentrée. — Le Directeur introduisit un sifflet d'étam entre les poils de sa barbe et... siffla... Un second coup de sifflet et la foule enfantine commença de marquer le pas... Troisième coup de sifflet et chacun se mit en route... Les différentes classes se groupèrent en longues files doubles... Un coup de sifflet retentit et la cour entière chanta.
5. Même exercice avec le texte : En classe, p. 8.

G. DURAMEL, *Le Nain de Hainaut*.
(Alerme de France, édité).

Jouons avec les Mots

1. MOTS CROISÉS :

1	2	3	4	5	6
A	R	S	E	M	T
S	O	C		O	
S	I		T	O	
I	R	O	N	S	
D	E	O	L		O
U		T			T

- Horizontalement** : 1. Le contraire de **présent**.
— 2. Partie de la charrie qui creuse le sillon. Étudié cette semaine en orthographe grammaticale. — 3. Note de musique. 2^e personne du singulier. — 4. Verbe aller, futur, 1^{re} personne du pluriel. — 5. Quand l'une d'elles nous fait mal, nous allons chez le dentiste.
— 6. Allure du cheval, entre la marche et le galop.
- Verticalement** : 1. L'élève qui fréquente régulièrement l'école est un écolier ... — 2. Verbe signifiant : avaler un liquide. — 3. Les 2 premières lettres de **scolarité**. Verbe avoir, 3^e pers. du plur. du présent de l'indicatif. — 4. Toutes les consonnes du verbe **tenter**. — 5. 1^{re} personne du pluriel. — 6. 2^e pers. sing. Note de musique : c'est aussi la 2^e pers. du sing. à l'envers.

1 ^{re}	Mots. Lettres. Syllabes	6	La rentrée	p.
2 ^e	Le verbe et son sujet	12	L'automne	10
3 ^e	L'attribut du sujet	14		
	Le complément d'objet du verbe	20		
4 ^e	Les comp. circonstanciels du verbe	22	Les travaux de l'automne	24
	Le comp. d'attribution du verbe	22		
5 ^e	La proposition	28		
6 ^e	Les 3 sortes de propos.	30	La chasse	33
7 ^e	Le nom commun	36		
8 ^e	Le genre des noms	38	La Toussaint	40
9 ^e	Le nombre dans les noms	46	La maison	48
10 ^e	L'article	54	La famille	50
11 ^e	L'adjectif qualificatif	62	La veillée	64
12 ^e	Les fonctions du nom	70	Pluies et vents	72
13 ^e	Le féminin des adjectifs qualificatifs	78	Jeux et sports	80
14 ^e	Le pluriel des adjectifs qualificatifs	86	Noël	88
15 ^e	Remarques sur l'accord de l'adj. qualificatif	94	Le Jour de l'An	90
16 ^e	L'adjectif possessif	102	L'hiver	104
17 ^e	L'adjectif démonstratif	110	Le feu - Le chauffage	112
18 ^e	L'adjectif numéral	118	La santé	120
19 ^e	L'adjectif indéfini	126	Le commerce	128
20 ^e	Les adj. interrogatifs et exclamatifs	134	Les repas	136
21 ^e	Le pronom personnel	142	Les pauvres gens	144
22 ^e	Fonctions du pronom personnel	150	Le village - La ville	152
23 ^e	Le pronom démonstratif	158	Fêtes et rejoissances	160
24 ^e	Le pronom possessif	166	Les animaux domestiques	168
25 ^e	Le pronom indéfini	174	Les animaux sauvages	176
26 ^e	Le pronom relatif	182	Le printemps	184
27 ^e	La subordonnée relative	190	Les voyages	192
28 ^e	La comparaison	198	La mer - Les rivières	200
29 ^e	La subordonnée conjonctive	206	Le travail - Les métiers	208
30 ^e	La préposition	214	Le savoir	216
31 ^e	Les propositions (révision)	222	Nos sens	224
32 ^e	Revisions	230	Le ciel - L'été	232
33 ^e		249	Règles d'orthographe d'usage	250

1 ^{re}	<u>Ou et où</u> ?	9	Le verbe varie	p.
2 ^e	L'accord du verbe	17	Les 3 groupes	18
3 ^e	Emploi de l'infinitif	25	Le mode indicatif; le présent de l'indicatif	26
4 ^e	Distinguer le nom du verbe	33	Le présent de l'indicatif. Verbes du 3 ^e groupe	34
5 ^e	Les verbes en dre et en tre	41	L'imparfait de l'indicatif	42
6 ^e	Le pluriel des noms composés	49	Remarques sur les verbes du 1 ^{er} groupe	50
7 ^e	<u>La - là - l'a - l'as</u> ?	57	Le passé simple (verbes du 1 ^{er} et du 2 ^e gr.)	58
8 ^e	<u>à et a</u> ?	65	Le passé simple (avoir et être)	66
9 ^e	Est et Et	73	Le passé simple (verbes du 3 ^e groupe)	74
10 ^e	Féminin des adjectifs en al, el, eil	81	Le futur simple	82
11 ^e	Accord des adjectifs de couleur	89	Remarques sur les verbes en eter - eter	90
12 ^e	Révision de l'accord de l'adj. qualif.	97	La conjugaison négative	98
13 ^e	<u>Son et sont</u> ?	105	Le passé composé	106
14 ^e	<u>Ces et ses</u> ?	113	L'accord du participe passé	114
15 ^e	Dernière lettre d'un participe passé	121	L'accord du participe passé	122
16 ^e	Quelque - même - tout	129	Le plus-que-parfait	130
17 ^e	Quel - quels - quelle - quelles - qu'elle - qu'elles ?	137	Le passé antérieur	138
18 ^e	<u>Leur et leurs</u> ?	145	Le futur antérieur	146
19 ^e	<u>Le - la - les - l'</u> devant un verbe	153	La conjugaison interrogative	154
20 ^e	<u>Se et ce</u> ?	161	Le mode conditionnel - Le présent	162
21 ^e	C'est - s'est - c'était - s'était...	169	Le mode conditionnel - Le passé	170
22 ^e	<u>On - ont - on n' ?</u>	177	La forme pronominale	178
23 ^e	Pronoms relatifs en el	185	Le mode subjonctif - Le présent	186
24 ^e	Le sujet qui	193	L'imparfait du subjonctif	194
25 ^e	Révision du participe passé	201	Les temps composés du subjonctif	202
26 ^e	Quant - quant - qu'en	209	La forme passive - Le compl. d'agent	210
27 ^e	Adverbes en ement - emment - ament	217	Le mode impératif	218
28 ^e	Participes passés en i - u - t	225	Les modes infinitif et participe	226
29 ^e	Particule présent ou adjectif verbal	233	Les verbes impersonnels	234
	Règles d'orthographe grammaticale	252	Tableaux de conjugaison	258