

Biographie sur Maria Anna Mozart!



Maria Anna Walburga Ignatia Mozart est née le **30 juillet 1751** à Salzbourg en **Autriche**.

Ses parents, Leopold Mozart et Anna Maria Mozart l'avaient surnommée **Nannerl** et elle était connue sous ce surnom.

Maria Anna est la **sœur aînée** du compositeur **Wolfgang Amadeus Mozart**. Son père lui enseigna le **clavécin** (instrument ressemblant à un piano, à la différence que sur le clavécin, la corde est pincée) alors qu'elle n'avait que **sept ans**.

Voyant que son enfant avait un don quand elle jouait de cet instrument, **son père décida de l'emmener dans plusieurs grandes villes** afin de montrer à tous, son talent.

C'est ainsi qu'**elle fut reconnue comme une excellente musicienne** de clavécin et de piano-forte, l'ancêtre du piano de nos jours.



Maria Anna, Wolfgang Amadeus et Leopold Mozart (devant le portrait de Anna Maria) par Johann Nepomuk della Croce

Maria Anna avait un frère, **Wolfgang**, qui était de **cinq ans plus jeune qu'elle**.

Durant leur enfance, **Maria Anna et Wolfgang étaient extrêmement proche**, au point de s'être créé un langage secret afin de pouvoir échanger entre eux. **Wolfgang apprit très jeune à jouer**, lui aussi, du clavier et suivit sa sœur dans les voyages afin de jouer, lui aussi, devant un public.

Mais, **Mannerl a aussi le talent de composer des pièces** que son frère prendra plaisir à jouer lors de ses représentations.

Malheureusement, quand leur père eut connaissance de cela, **il interdira sur le champ, à sa fille, de composer**, car d'après lui, « **une femme ne peut pas devenir compositrice** ».

Maria Anna savait aussi **chanter et jouer de la harpe**.



En 1769, alors qu'elle n'a que **18 ans**, son père décida de lui **interdire tout voyage** et il lui interdit aussi **d'étudier le violon** car Maria Anna, avait **atteint l'âge de se marier**.

Dans **les mœurs de l'époque**, de laisser se produire sur scène, une jeune femme qui pourrait être au foyer, était inimaginable.

Maria fut **malheureuse** mais écouta son père et **elle n'eut le droit que de donner des cours de piano** afin de **financer la tournée musicale de son frère**, en Italie.

Cette dernière, passa par une phase de grande dépression, tellement son malheur était grand de ne plus pouvoir jouer mais aussi d'être séparée de son frère.



Leopold, Maria Anna et Wolfgang Amadeus, Par Louis Carrogis dit Carmontelle (1717-1806)

Malgré tout, **Maria Anna resta proche de son frère** via leurs différentes

correspondances écrites.

Ce dernier enverra des «bisous grassouillets» à sa sœur et **cette dernière lui enverra quelques partitions.**

Son frère trouva **ses morceaux bons et l'encouragea** à continuer.

On ne retrouvera jamais ces partitions mais des chercheurs réussissent à identifier quelques uns de ses morceaux qui furent publiés anonymement.

Puis, quand Wolfgang décida d'avancer dans la vie, sans son père, **une rupture se créa avec sa sœur** qui décida, étonnamment de prendre le parti de son père.

Puis, **une rupture encore plus grande** verra le jour quand Wolfgang choisira d'épouser Constance Weber, une femme que Maria Anna, déteste.

En 1783, à contre cœur, Maria Anna épousa le magistrat Johann Baptist Franz von Berchtold Zu Sonnenburg **malgré qu'elle soit amoureuse du capitaine Franz d'Appold.**

Encore une fois, **son père s'opposant à son union avec le capitaine,** elle n'eut pas d'autre choix que de se marier avec le magistrat **qui fit d'elle la belle-mère de cinq enfants et qui lui donna trois enfants.**

Elle accoucha de son premier enfant, prénommé Leopold comme son grand-père, chez ses parents.

Son père exigea qu'elle lui laisse son fils, ce qu'elle fit, **mais elle le récupéra, deux ans plus tard,** quand son père décéda en 1787.

En 1791, son frère décéda puis elle mourra en 1825, aveugle et rongée par les remords d'avoir gardé un relation froide et distante envers son frère.

Maria ne réalisa jamais, de son vivant, son rêve de devenir une compositrice et musicienne, connue et reconnue.

Voici une carte à mettre sous votre frise chronologique ou dans votre cahier d'histoire.



Maria Anna Mozart
1761-1829

Voici un morceau composé par Maria Anna Mozart!

Voici un morceau que les chercheurs ont pu attester être de Anna Maria après plusieurs décennies de recherches.

<https://www.youtube.com/watch?v=x739uOt8nxw>



Maria Anna Walburga Ignatia Mozart

Naissance: 30 juillet 1751 à Salzbourg

Décès: 29 octobre 1829 (à 78 ans) à Salzbourg

Sépulture: [Cimetière Saint-Pierre de Salzbourg](#) (en)

Pseudonyme: Sannerl

Nationalité: [Principauté archiépiscopale de Salzbourg](#)

Activités: Pianiste, compositrice, clavicimiste

Père: Leopold Mozart

Mère: Anna Maria Mozart

Fratrie: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Instruments: Piano, clavicin

Genre artistique: Musique classique

carte d'identité